

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 113

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ д/с № 113
Н.В. Арчинова
Приказ от 28.08.2024 № 116-0

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

**Художественной направленности
«Волшебный квадрат»**

Возраст: 4-5 лет

Срок реализации программы: 8 месяцев

Автор-составитель:
Мартинавичюс Г.Г. – воспитатель

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа - один из способов развития мелкой моторики рук ребенка - это оригами, конструирование из бумаги, который может стать еще и по настоящему интересным семейным увлечением. Оригами развивают у детей способность работать под контролем сознания. Ребенок учится общаться с бумагой, угадывать ее качества, развиваются творческие задатки у ребенка, происходит развитие глазомера. складывание фигурок благотворно влияет на развитие движения пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремленности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа.

Ведущая идея программы — это извлечение максимального количества разных форм из квадрата.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Оригами — это искусство складывания из бумаги, без ножниц и клея.

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения программы - базовый

Актуальность образовательной программы

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по рисованию, лепке, аппликации у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества. Наблюдая за детьми старшего дошкольного возраста, пришла к выводу, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. В летний период вместе с детьми мастерили бумажные кораблики и пускали их на воду. С девочками складывали бумажные корзиночки. Так появилась идея занятия с детьми оригами. Изучив литературу, убедилась, что данный вид деятельности не только доступен и интересен детям старшего дошкольного возраста, но и способствует развитию общих способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляются дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Так, в зависимости от темы композиции, создают

нужную окружающую обстановку, среду обитания: луг с цветами, островок в пруду, небо с облаками, тучами, ярким солнцем, бушующее море и т.п.

Практическая значимость образовательной программы- оригами имеет огромное значение в развитии конструкторского мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса. Способствует концентрации внимания, влияет на общее интеллектуальное развитие.

Принцип отбора - (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

принцип единства развития, обучения и воспитания;

принцип систематичности и последовательности;

принцип доступности;

принцип наглядности;

принцип взаимодействия и сотрудничества; - принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы - единственный рабочий материал - бумага, учит слушать устные инструкции, учит совершать последовательные действия, развивает способность контролировать с помощью мозга тонкие движения рук и пальцев, улучшает пространственное воображение и умение мысленно оперировать с объемными предметами, учит читать чертежи, развивает творческие способности и исследовательские навыки

Цель программы:

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей, в процессе овладения элементарным приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы с бумагой.

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству оригами.

Расширять коммуникативные способности детей.

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Программа рассчитана на детей 4-5 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей из детей группы – по заявлению родителей (законных представителей).

Количество детей – по подгруппам до 10 человек;

Формы обучения - очная

Режим занятий, периодичность занятий

- вторая половина дня;
- периодичность – 1 раз в 2 недели;
- продолжительность – до 20 минут

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы 10 месяцев.

На полное освоения программы требуется 20 занятий.

Основные методы обучения: подгрупповая работа

1. наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
2. практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
3. - словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).
4. словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
5. стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты:

Овладели различными приёмами работы с бумагой;

Знают геометрические понятия и базовые формы оригами;

Умеют создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

Развита память, мышление, пространственное воображение, мелкая моторика рук, глазомер, творческие способности, фантазия;

Познакомятся с искусством оригами

Механизм оценивания образовательных результатов

Диагностика уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы

«Волшебный квадрат для детей 4-5 лет» За 20__-20__ учебный год

Руководитель _____

Ф. и. ребёнка	Знание базовых форм	Умение изготавливать поделку следя за показом педагога	Умение украшать свою поделку, добавляя недостающие детали	Умение создавать композицию из изделий в технике оригами	Умение изготавливать поделку самостоятельно но по образцу	Итоговый показатель (среднее значение)

	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М

Формы подведения итогов реализации программы:

Составление альбома работ, проведение детских выставок, участие в творческих конкурсах.

Организационно – педагогические условия реализации программы:

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально - техническое обеспечение

1. Помещение, соответствующее санитарным нормам СанПин и технике безопасности;
2. Столы для обучающихся – 2 штука;
3. Стулья – 10 штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Шкаф для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
6. Дидактический материал предметные и сюжетные картинки, диагностические альбомы и т.д,
7. Оборудование занятиям: тетради на печатной основе.
8. Оборудование: ноутбук (компьютере).

Кадровое обеспечение – образование среднее – профессиональное, высшее профессиональное, или переподготовка по направлению «Образование и педагогика», к стажу и квалификации требований нет.

Оценочные и методические материалы - проводится мониторинг 2 раза в год (сентябрь, май).

Уровневая дифференциация образовательной программы не предусмотрена

Учебный план

№ п/п	Наименование тем	Количество		
		Всего зан/мин	Теория (мин)	Практика(мин)
1.	Знакомство с техникой оригами, с условными знаками и приёмами складывания листа пополам и по диагонали	2/40	0,5/10	1,5/30
2.	Базовая форма «Треугольник» занятий	15/300	2/40	13/260
3	Базовая форма «Блинчик»	1/20	0,5/10	0,5/10
	Итого:	18/360	3/60	15/300

Содержание программы

Месяц	Тема	Содержание
1, 2, 3	Знакомство с техникой оригами, с условными знаками и приёмами складывания листа пополам и по диагонали Базовая форма "треугольник"	Познакомить детей с новым видом искусства «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать квадрат пополам и по диагонали
4,5	Базовая форма "треугольник" Фрукты .. Яблоко (груша). Грибы	Учить складывать квадратный лист бумаги пополам
6,7	Базовая форма "треугольник" Гусеница Матрешка	Используя новую базовую форму, соединять их в определённой последовательности, используя аппликацию, создавать коллективную композицию
8,9	Базовая форма "треугольник" Снеговик Елка	Учить детей складывать квадратный лист бумаги новым способом, следуя словесным указаниям воспитателя.
10,11	Базовая форма "треугольник" Снежинка Щенок	Учить находить углы на листе бумаги, перегибать верхние углы, подклеивать готовые детали друг к другу в серединке.
12,13	Базовая форма "треугольник" Котенок Воробей	Закреплять умения самостоятельно складывать базовую форму «треугольник», готовить заготовки на определённую тему, соединять детали в единое целое, создавать композицию зимнего леса.

14,15	Базовая форма "треугольник" Тюльпан Бабочка	Учить детей складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы, соединять детали, накладывая одну на треугольник другой, совмещая вершины углов и стороны деталей.
16,17	Базовая форма "треугольник" Кораблик Ракета	Учить детей делать заготовки, используя разные базовые формы, соединять детали, создавать общую композицию.
18	Базовая форма "блинчик" Конверт	Познакомить детей с новой базовой формой и моделями при изготовлении которых она используется. Учить и закреплять умение находить и называть углы.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь		По отдельному расписанию	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые занятия
2	Ноябрь		По отдельному расписанию	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые занятия
3	Декабрь		По отдельному расписанию	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые занятия
4	Январь		По отдельному расписанию	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые занятия
5	Февраль		По отдельному расписанию	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые занятия
6	Март		По отдельному	подгрупповая	2	Кабинет методический	Открытые

			му расписани ю			й	занятия
7	Апрел ь		По отдельно му расписани ю	подгрупповая	2	Кабинет методически й	Открыт ые занятия
8	Май		По отдельно му расписани ю	подгрупповая	2	Кабинет методически й	Открыт ые занятия

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей; 8) формирование коммуникативной культуры; 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к учению, сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь

2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в конкурсах различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599

Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап

(2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

1. Л.В.Иванова «Цветы оригами для любимой мамы», АСТ Полиграфиздательство, 2010г.
1. С.В.Соколова «Оригами для дошкольников» С.-Пб,: «Детство-пресс», 2009
2. Ю.В. Шумаков «Учимся оригами» Ростов-на-Дону, Изд. РИФ «Лицей», 1995
3. Г.И.Долженко «100 поделок из бумаги» С.-Пб. ОАртель, 2009
4. О.Г.Смородкина "Оригами для малышей" СПб М.Астрель2009