

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 113

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ д/с № 113
Н.В. Арчинова
Приказ от 28.08.2024 № 116-О

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Логоритмика»**

**Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации программы: 9 мес.**

Автор-составитель:
Фомина Вера Викторовна
учитель-логопед
Полушкина Инна Николаевна
учитель-логопед
г. Калининград

г. Калининград, 2024 г.

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» является развитие всех компонентов речи, слуховой функции, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, которое имеет решающее значение для последующего систематического успешного обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы – создание современной практикоориентированной образовательной среды, позволяющей эффективно и качественно развивать речь дошкольников имеющих нарушения речи с применением ИКТ и здоровьесберегающих технологий.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Речь- это важнейшая творческая психическая функция человека. Область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию. К построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Фонетическая ритмика— это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).

Логоритмика – это коррекционная логопедическая ритмика или развитие речи с помощью движений, является формой активной терапии и представляет собой систему двигательных упражнений, связанных с одновременной речевой активностью. Логоритмика – это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. Под лексико-грамматической стороной речи понимают словарь и его грамматически правильное его использование.

Словарь – это слова (основные единицы речи) обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Было отмечено, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Также было доказано советским ученым, неврологом и психиатром В.М. Бехтеревым, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»). Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Программа «Логоритмика» составлена таким образом, чтобы дошкольники преодолели речевые нарушения путем развития. Воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой и в конечном итоге – адаптация к условиям внешней среды. Движение выступает здесь как основное средство взаимодействия между ребенком и окружающей среды.

Педагогическая целесообразность программы позволяет ребенку справиться со многими проблемами, связанными в первую очередь с нарушением звукопроизношения, фонетико-фонематическим слухом, нарушенной моторикой и с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников и взрослых. В процессе обучения у дошкольников улучшается общая моторика, координация движений, ориентация в пространстве, регуляция мышечного тонуса, развиваются чувства музыкального темпа и ритма, певческие способности, активизируется все виды внимания и памяти.

Практическая значимость образовательной программы

В результате освоения программы у воспитанников улучшится звукопроизношение, общая, мелкая и артикуляционная моторики, диафрагмальное и речевое дыхание, певческие навыки, фонематический слух, ориентация в пространстве в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

Содержание данной программы построено таким образом, что воспитанники под руководством учителя-логопеда смогут полученные навыки, умения и знания использовать в свободной деятельности.

Принципы отбора содержания образовательной программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие речи и профилактику школьной неуспеваемости):

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип дидактики (от простого к сложному);
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип наглядности;
- принцип коммуникативной направленности;
- принцип повторности;
- принцип самостоятельности;
- принцип сотрудничества.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих, инновационных и ИКТ технологий, индивидуального подхода, возрастных особенностей и возможностей ребенка. Программа позволяет уже на этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Цель образовательной программы

Цель дополнительной общеразвивающей программы: преодоление речевых нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребенка через музыку и движение; воспитание эмоционально-волевых качеств личности ребенка.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки, кинестетические ощущения, динамическую координацию движения рук;
- формировать слухо-зрительно-двигательную координацию;
- знакомить с фонетической ритмикой;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом.

Развивающие:

- развивать музыкальный, звуковой, тембровый, динамический, фонематический слух и восприятие;
- развивать физиологическое и фонационное дыхание;
- развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику, мимику;

- развивать силу и модуляцию голоса;
- развивать пространственные представления, координацию, переключаемость движений;

Воспитательные:

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность, определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному звуку. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляторной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико–фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР – III уровня)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает

формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) из воспитанников МАДОУ д/с № 113. Программа предусматривает фронтальные занятия.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год 70 часов

Продолжительность занятий:

20 минут – средняя группа.

Недельная нагрузка на 1 ребенка: 2 занятия.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы - 9 месяцев.

Основные методы обучения:

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала, условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала;

2 часть – практическая работа включает в себя закрепление теоретического материала, отрабатываются знания, умения и навыки;

3 часть – подведение итогов.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности воспитанников:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);

- частично-поисковый (участие воспитанников в решении поставленной задачи);

- репродуктивный (воспитанники воспроизводят полученные знания, умения и навыки).

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, работа по образцу)

- практический (выполнение заданий по инструкции)

- словесный (беседа, рассказ)

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях. При осуществлении коррекционно-образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности, творческого подхода);

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный (рассказ, объяснение, беседа)
- стимулирования (соревнования, поощрения)

Планируемые результаты

Образовательные:

- Результатом занятий является правильная артикуляция звуков речи раннего онтогенеза, сформированный фонематический слух и восприятие в специфике возраста, двигательные умения и навыки, кинестетические ощущения, способность показывать звуки с помощью фонетической ритмики; способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом.

Развивающие:

- Изменения в развитии музыкального, тембрового, динамического, фонематического слуха и восприятия, физиологического и фонационного дыхания, моторики, мимики, голоса, пространственных представлений.

Воспитательные:

- Научиться навыку самоконтроля, самооценки при выполнении упражнений, движений. Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, реагировать на смену движений. Желание и умение детей вести здоровый образ жизни с чувством ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Механизм оценивания образовательных результатов

Механизм оценивания образовательных результатов проводится 2 раза в год: вводная диагностика (сентябрь) и итоговая диагностика (май).

Механизмы оценивания содержат уровни усвоения содержания программы:

- 1 – начальная стадия,
- 2 - в развитии,
- 3 - при умеренной поддержки,
- 4 - самостоятельно,
- 5 - устойчиво

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится итоговая диагностика.

Сводная таблица результатов обследования детей

Группа № _____ Дата обследования: _____

№	Ф.И.	моторика	Ориенти-	Певчес-	Коорди-	Воспри	Фонема-	Итого-
---	------	----------	----------	---------	---------	--------	---------	--------

п/п	ребенка	мел- кая	артик	об- щая	ровка в прост- ранстве	кие навыки	нация речи с движе- нием	-ятие и воспро- изведе- ние ритма	тическое восприя- тие	вый показа- тель

Уровни усвоения содержания программы:

- 1 – начальная стадия,
- 2 - в развитии,
- 3 - при умеренной поддержки,
- 4 - самостоятельно,
- 5 - устойчиво

Уровневая дифференциация образовательной программы

Уровневая дифференциация образовательной программы не предусмотрена.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
 - вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
 - формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
 - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.
1. Материально-технические условия реализации образовательной программы: каталог кабинета учителя-логопеда
 2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы: кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.
 3. Кадровое обеспечение реализации программы: педагог имеет высшее профессиональное образование

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Продолжительность занятий		
		всего	теоретическая часть	практическая часть
1,2	Обследование	2	1	1
3,4	Осень. Знакомство с неречевыми звуками	2	1	1
5,6	Овощи. Звук А	2	1	1
7,8	Фрукты. Звук А	2	1	1
9,10	Лес. Звук А	2	1	1
11,12	Игрушки. Звук А	2	1	1
13,14	Одежда. Звук У	2	1	1
15,16	Обувь. Звук У	2	1	1
17,18	Мебель. Звук У	2	1	1
19,20	Посуда. Звук У	2	1	1
21,22	Зима. Звук О	2	1	1
23,24	Зимующие птицы. Звук О	2	1	1
25,26	Комнатные растения. Звук О	2	1	1
27,28	Новогодний праздник. Звук О	2	1	1
29,30	Домашние птицы. Звук И	2	1	1
31,32	Домашние животные. Звук И	2	1	1
33,34	Дикие животные. Звук И	2	1	1
35,36	Профессии. Звук Э	2	1	1
37,38	Профессии. Звук Э	2	1	1
39,40	Транспорт. Звук Э	2	1	1
41,42	Транспорт. Звук Э	2	1	1
43,44	Весна. Звук Ы	2	1	1
45,46	Мамин праздник. Звук Ы	2	1	1
47,48	Первоцветы. Звук Ы	2	1	1
49,50	Растения. Звук Ы	2	1	1
51,52	Дикие животные весной. Звук М	2	1	1
53,54	Домашние животные весной. Звук Мь	2	1	1
55,56	Перелетные птицы. Звуки М-Мь	2	1	1
57,58	Насекомые. Звуки М-Мь	2	1	1
59,60	Рыбки. Звук Н	2	1	1
61,62	Наш город. Звук Нь	2	1	1
63,64	Правила дорожного движения. Звуки Н-Нь	2	1	1
65,66	ЛетоЗвуки Н-Нь	2	1	1
67,68	Цветы на лугу. Звуки М-Н, Мь-Нь	2	1	1
69,70	Обобщение	2	1	1
	Итого:	70	35	35

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1,2	Обследование		

3,4	Осень. Знакомство с неречевыми звуками	Формирование представлений об осени, уточнение и расширение словаря. Знакомство с неречевыми звуками, учить различать их на практическом уровне. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163 Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 9, 22-25 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 16. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов
5,6	Овощи. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Овощи» Знакомство и вызывание гласного звука [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-7. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 13-15 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 37. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
7,8	Фрукты. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Фрукты» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 18-21 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 57. Видео и аудиоматериалы с

		Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
9,10	Лес. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Лес» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА] с разной модуляцией голоса. Учить изображать звук [А] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 26-29 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 75-76. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
11,12	Игрушки. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Игрушки» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА] с разной модуляцией голоса. Учить изображать звук [А] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 8-12 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 97,110. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
13,14	Одежда. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Одежда» Знакомство и вызывание гласного звука [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-15. Белякова Л. И. Методика

		Длительное произнесение гласного звука [У]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11 Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 34-35 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 130. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
15,16	Обувь. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Обувь» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком. Длительное произнесение гласного звука [У], плавное произнесение серии гласных звуков [УУ]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 34-35 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 154. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой

17,18	Мебель. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Мебель» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком. Длительное произнесение гласного звука [У], плавное произнесение серии гласных звуков [УУ]. Учить изображать звук [У] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 44-46. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 164, 172. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
19,20	Посуда. Звуки А, У	Пополнение и активизация словаря по теме «Посуда» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А], звукокомплексов [АУ], [УА] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, УА, АУ] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10, 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 47-50 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 164, 177. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
21,22	Зима. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Зима» Знакомство и вызывание гласного звука [О], закрепление ассоциации символа с изображением Оли со звуком. Длительное произнесение гласного звука [О]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с.21. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с.

		отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 52-54. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 197. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
23,24	Зимующие птицы. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Зимующие птицы» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [О], закрепление ассоциации символа с изображением Ослика со звуком. Длительное произнесение гласного звука [О], плавное произнесение серии гласных звуков [оо]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 21-23. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 60-61. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 219, 223. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой.
25,26	Комнатные растения. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [О]. Длительное произнесение гласного звука [О], плавное произнесение серии гласных звуков [оо]. Учить изображать звук [О] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 21-23. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 239, 240. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой.

		Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Иванцовой.
27,28	Новогодний праздник. Звуки А, У, О	Пополнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О], звукокомплексов [АУ], [УА], [ОА][УО] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, УА, АУ, ОУ, АО] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10, 14-17, 20-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 52-53. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 266. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
29,30	Домашние птицы. Звук И	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние птицы» Знакомство и вызывание гласного звука [И], закрепление ассоциации символа с изображением Инны со звуком. Длительное произнесение гласного звука [И]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 11. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 63-66 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 278, 285. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
31,32	Домашние животные. Звук И	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [И], закрепление ассоциации символа с Инны со звуком. Длительное произнесение гласного звука [И], плавное	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 11-13. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у

		произнесение серии гласных звуков [Иии]. Учить изображать звук [И] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 69-72. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 295, 298. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
33,34	Дикие животные. Звуки А, У, О, И	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, УА, АУ, ИА, АО] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-17, 20-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 74-77. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 317. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
35,36	Профессии. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Профессии» Знакомство и вызывание гласного звука [Э], закрепление ассоциации символа с изображением медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Э]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 340.

		ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 91-94. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
37,38	Профессии. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Профессии» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Э], закрепление ассоциации символа с изображением Медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Э], плавное произнесение серии гласных звуков [ээ]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18-20. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 359. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 91-94. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
39,40	Транспорт. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Э]. Длительное произнесение гласного звука [Э], плавное произнесение серии гласных звуков [ээ]. Учить изображать звук [Э] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18-20. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 377. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
41,42	Транспорт. Звуки, А, У,	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные»	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми

	И, Э, О	Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И, Э]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И, Э], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО], [АЭ] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА, ЭИ]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, Э, УА, АУ, ИА, АО, ЭУ] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 377. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
43,44	Весна. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Весна» Знакомство и вызывание гласного звука [Ы], закрепление ассоциации символа с изображением теплохода со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Ы]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 25. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 84-86. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 431. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
45,46	Мамин праздник. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Мамин праздник» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Ы], закрепление ассоциации символа с изображением Медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Ы], плавное произнесение серии гласных звуков [ЫЫ]. Учить выполнять движения в соответствии	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 24-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18.

		с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 88-89. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 431. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
47,48	Первоцветы. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Первоцветы» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Ы]. Длительное произнесение гласного звука [Ы], плавное произнесение серии гласных звуков [ыы]. Учить изображать звук [Ы] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 24-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 88-89. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 431. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
49,50	Растения. Звуки А, О, У, Ы, Э, И	Пополнение и активизация словаря по теме «Растения» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И, Э, Ы]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И, Э, Ы], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО], [АЭ], [ЫА] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА, ЭИ, ЫУ]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, Э, Ы, УА, АУ, ИА, АО, ЭУ, ЫА] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 481. Видео и аудиоматериалы с

		ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
51,52	Дикие животные весной. Звук М	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [М], закрепление ассоциации символа с изображением коровы со звуком. Учить изображать звук [М], слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 109-112. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 502. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
53,54	Домашние животные весной. Звук Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [Мь], закрепление ассоциации символа с изображением теленка со звуком. Учить изображать звук [Мь], слоги МьА, МьО, МьЭ, МИ, МьУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 68-72. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 528. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
55,56	Перелетные птицы. Звуки М-Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [М, Мь]. Учить изображать звук [М, Мь], слоги МА,	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28-30. Белякова Л. И. Методика

		МО, МУ, МЫ, МЭ, МЬА, МЬО, МЬЭ, МИ, МЬУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 96-98. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 550. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
57,58	Насекомые. Звуки М-Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Насекомые» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [М, Мь]. Учить изображать звук [М, Мь], слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ, МЬА, МЬО, МЬЭ, МИ, МЬУ, звукоподражания: МьЭ, слова МАМА, УМ, АМ, ИМ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28-30. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 118-122. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 578. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
59,60	Рыбки. Звук Н	Пополнение и активизация словаря по теме «Рыбки» Знакомство и вызывание согласного звука [Н], закрепление ассоциации символа с изображением коровы со звуком. Учить изображать звук [Н], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 588. Видео и аудиоматериалы с

		ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
61,62	Наш город. Звук Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [Нь], закрепление ассоциации символа с изображением теленка со звуком. Учить изображать звук [Нь], слоги НьА, НьО, НьЭ, НИ, НьУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 105-108. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 600. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
63,64	Правила дорожного движения. Звуки Н-Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [Н, Нь]. Продолжать учить изображать звук [Н, Нь], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ, НьА, НьО, НьЭ, НИ, НьУ, звукоподражания: НО с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 104-108. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 605. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
65,66	Лето. Звуки Н-Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Лето» Продолжать учить изображать звуки [Н, Нь], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ, НьА, НьО, НьЭ, НИ, НьУ, звукоподражания:	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика

		НО, слова: НИНА. АНЯ, НЯНЯ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 635. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
67,68	Цветы на лугу. Звуки М-Н, Мь-Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Цветы на лугу» Продолжать учить изображать звуки [Н, Нь], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ, НЬА, НЬО, НЬЭ, НИ, НЬУ, звукоподражания: НО, НЯМ, слова: НИНА. АНЯ, НЯНЯ, НАМ, УМНА с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 27-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007, с. 633. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
69,70	Обобщение	Повторение разученного ранее материала используя фонетическую ритмику, развитие мелкой моторики и динамической координации движения рук, развитие дыхания, фонематического восприятия и слуха.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019 Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – 2007. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
1.	Начало учебного года	1 октября
2.	Продолжительность учебного периода	35 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	70 часов
6.	Окончание учебного года	31 июня
7.	Период реализации программы	С 01 октября по 31 мая

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных ритмических и музыкальных попевок, игр; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
-------	-------------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------

1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерам, правила поведения на занятиях с атрибутами	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
6.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
7.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы:

Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
6. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Основная литература:

11. Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.
12. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004.
13. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература, 1997.
14. Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022
15. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
16. Киселева Т. в., Манакова Л. А. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ТНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
17. Куликовская Т. А. Массаж лицевых мышц для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

18. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
19. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детсво-пресс, 2007.
20. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Корона. Век», 2021.

Интернет-ресурсы:

21. <https://www.babysongs.ru>
22. <https://vk.link/nadezhdamariutina>
23. <https://musicvulcan.taplink.ws/>
24. <https://vk.link/publik202665738>
25. <https://vk.com/logomuzik>
26. https://www.youtube.com/playlist?list=PLt98b_
27. <https://musicway-spb.tilda.ws/ritm>